



## Uitstapje Stadsdorp naar Breda op 3 juni 2023

Een stralende dag om naar Breda te gaan, waar we met z'n zessen "Street Art" gaan bewonderen. Het geheel is tot in de puntjes verzorgd door Milja Witzenhausen.

Een kleine impressie.

We beginnen de (8km lange) route met koffie bij Trattoria Perron t/o het station.

Daarna gaan we lopen via de achterzijde van het station, waar we onder de overkapping vlak bij het Belastingkantoor al het eerste kunstwerk op de muur (mural) kunnen bewonderen. Op ons gemak lopen we langs een oude spoorlijn (vroeger de scheiding tussen het "rijke" centrum en de arbeiderswijk Belcrum). Deze wijk is nu het domein van kunstenaars. Hier vinden we de mural "Belcrum Birds" een enorm kunstwerk en is een ode aan de kleurrijke "vogels" die hier wonen.

We lopen verder richting de haven langs o.a. het Spanjaardsgat, waar steeds weer murals zijn aangebracht die verwijzen naar de haven en het uitgaansleven. Soms enorme schilderijen die we niet in een keer op de foto kunnen krijgen. Verder lopend komen we aan op de Grote Markt met de Grote Kerk of Onze-Lieve-Vrouwenkerk. Daar steken we over richting het Bliss Hotel, waar ernaast door een smalle doorgang een uitnodigend terras ligt, een soort binnenplaats, waar nog precies een tafel vrij is voor ons. We hebben hier gezellig een heerlijke lunch genuttigd (met stoffen servetten!!).

Het gaat weer verder en we komen bij de Rozemarijnstraat, wat in 1836 werd omschreven als "een der vuilste en morsigste achterstraatjes" van Breda. In 2017 heeft kunstenaar en tattoo-artist Rutger Termohlen gezorgd dat de straat een wat beter aanzien kreeg, wat is gelukt door zijn mural vol vogels, mensen en bloemen. Verderop nog een muurschildering van een reusachtige Robot Dino wat verwijst naar het industriële verleden. Hier stond ooit de Etna-fabriek.

Weer verder komen we bij een speeltuintje waar we ook weer een prachtige schildering te zien is o.a. met een zanglijster.

Dan komen we bij de schildering met een enorme kop van een leeuw wat weer een ode is aan Godevaert Montens, burgemeester van Breda tijdens de 80-jarige oorlog. De illustrator is Zenk One. Via het Coothplein waar in de monumentale gebouwen nu veel restaurants zitten lopen we langs het monumentale gebouw De Lange Stallen, vroeger onderdeel van de Chassékazerne. Op de mural door Ilse Weisfelt een vrolijk paard. Weer verder komen we op de grote parkeerplaats met veel beschilderde muren aan de linkerkant om alles wat op te vrolijken. Uitgekomen op de Grote Markt worden we aan het eind ervan bij Toeti Froeti getrakteerd op een ijsje, wat ons heerlijk smaakt (en we even kunnen zitten!). We lopen daarna naar het Valkenbergpark met nog een afslag naar de Willem Merkxtuin en het er vlakbij gelegen Begijnhof. Daarna te moe om nog het laatste punt af te werken en lopen we rechtstreeks richting station.

We ploffen neer op het terras van de Italiaan Trattoria Perron en bestellen een lekker drankje. Al uitrustend en keuvelend stelt iemand voor om hier ook maar een hapje te eten, wat iedereen een heel goed idee vindt. Voordat we thuis zijn wordt het wel wat laat om nog te eten. Voldaan stappen we daarna met zijn allen op de trein om via Den Bosch en Arnhem weer op huis aan te gaan. We zijn rond 22.00/22.30u. thuis. Het was een zeer geslaagde dag.

Juni 2023, Ank Vernooij